

中国音乐学院2024年博士研究生招生复试考生名单 (除指挥表演艺术专业)

| 总序号 | 分类序号 | 专业 | 考生编号 | 考生姓名 | 备注 |
|-----|------|-----|-----------------|------|------|
| 1 | 1 | 音乐学 | 100464101010901 | 李姬贤 | 重大课题 |
| 2 | 2 | 音乐学 | 100464101010902 | 边琛琛 | 重大课题 |
| 3 | 1 | 音乐学 | 100464101010101 | 王亚娟 | 重大课题 |
| 4 | 2 | 音乐学 | 100464101010107 | 卢晓梅 | 重大课题 |
| 5 | 3 | 音乐学 | 100464101010110 | 梅倩 | 重大课题 |
| 6 | 4 | 音乐学 | 100464101010111 | 张欣 | 重大课题 |
| 7 | 5 | 音乐学 | 100464101010118 | 于帅玲 | 重大课题 |
| 8 | 6 | 音乐学 | 100464101010122 | 姚佳欣 | 重大课题 |
| 9 | 7 | 音乐学 | 100464101010138 | 李墨 | 重大课题 |
| 10 | 8 | 音乐学 | 100464101010142 | 陈若雨 | 重大课题 |
| 11 | 9 | 音乐学 | 100464101010145 | 周蓉蓉 | 重大课题 |
| 12 | 1 | 音乐学 | 100464101010105 | 江馨蕊 | |
| 13 | 2 | 音乐学 | 100464101010108 | 张倩渊 | |
| 14 | 3 | 音乐学 | 100464101010109 | 李丛尧 | |
| 15 | 4 | 音乐学 | 100464101010115 | 肖祥鹏 | |
| 16 | 5 | 音乐学 | 100464101010116 | 郭璨 | |
| 17 | 6 | 音乐学 | 100464101010117 | 熊雯煊 | |
| 18 | 7 | 音乐学 | 100464101010119 | 张基双 | |
| 19 | 8 | 音乐学 | 100464101010120 | 罗婷婷 | |
| 20 | 9 | 音乐学 | 100464101010123 | 罗田雨 | |
| 21 | 10 | 音乐学 | 100464101010124 | 冯莉媛 | |
| 22 | 11 | 音乐学 | 100464101010125 | 张静 | |
| 23 | 12 | 音乐学 | 100464101010126 | 吴雅琳 | |
| 24 | 13 | 音乐学 | 100464101010128 | 李响 | |
| 25 | 14 | 音乐学 | 100464101010129 | 张晓敏 | |
| 26 | 15 | 音乐学 | 100464101010130 | 陈怡静 | |
| 27 | 16 | 音乐学 | 100464101010132 | 郭汇芄 | |
| 28 | 17 | 音乐学 | 100464101010134 | 赵一丞 | |
| 29 | 18 | 音乐学 | 100464101010135 | 朱浒 | |
| 30 | 19 | 音乐学 | 100464101010136 | 张昭玲 | |
| 31 | 20 | 音乐学 | 100464101010137 | 何鑫 | |
| 32 | 21 | 音乐学 | 100464101010139 | 应姿 | |
| 33 | 22 | 音乐学 | 100464101010140 | 祝欣怡 | |
| 34 | 23 | 音乐学 | 100464101010143 | 王微萱 | |
| 35 | 24 | 音乐学 | 100464101010144 | 欧阳迎湘 | |

中国音乐学院2024年博士研究生招生复试考生名单 (除指挥表演艺术专业)

| 总序号 | 分类序号 | 专业 | 考生编号 | 考生姓名 | 备注 |
|-----|------|--------|-----------------|------|------|
| 36 | 25 | 音乐学 | 100464101010801 | 李嘉欣 | |
| 37 | 26 | 音乐学 | 100464101010802 | 叶子 | |
| 38 | 27 | 音乐学 | 100464101020101 | 张启予 | 少民课题 |
| | | | | | |
| 39 | 1 | 作曲技术理论 | 100464101010201 | 方欣 | |
| 40 | 2 | 作曲技术理论 | 100464101010202 | 姜晓天 | |
| 41 | 3 | 作曲技术理论 | 100464101010203 | 李虹霄 | |
| 42 | 4 | 作曲技术理论 | 100464101010204 | 王睿涵 | |
| 43 | 5 | 作曲技术理论 | 100464101010206 | 唐涛 | |
| 44 | 6 | 作曲技术理论 | 100464101010207 | 张祁 | |
| 45 | 7 | 作曲技术理论 | 100464101010208 | 张豪 | |
| 46 | 8 | 作曲技术理论 | 100464101010210 | 邹玘琛 | |
| | | | | | |
| 47 | 1 | 作曲 | 100464102010201 | 李佳航 | |
| 48 | 2 | 作曲 | 100464102010202 | 王冲 | |
| 49 | 3 | 作曲 | 100464102020201 | 许恩敬 | 少民课题 |
| | | | | | |
| 50 | 1 | 声乐表演艺术 | 100464102010401 | 高启越 | |
| 51 | 2 | 声乐表演艺术 | 100464102010402 | 徐小懿 | |
| 52 | 3 | 声乐表演艺术 | 100464102010403 | 周彬 | |
| 53 | 4 | 声乐表演艺术 | 100464102010404 | 解本康 | |
| 54 | 5 | 声乐表演艺术 | 100464102010405 | 方晨 | |
| 55 | 6 | 声乐表演艺术 | 100464102010408 | 蔡静雯 | |
| 56 | 7 | 声乐表演艺术 | 100464102010410 | 杨西音子 | |
| 57 | 8 | 声乐表演艺术 | 100464102010411 | 王子莹 | |
| 58 | 9 | 声乐表演艺术 | 100464102010412 | 沈晶晶 | |
| 59 | 10 | 声乐表演艺术 | 100464102010414 | 王雅洁 | |
| 60 | 11 | 声乐表演艺术 | 100464102010416 | 修子涵 | |
| 61 | 12 | 声乐表演艺术 | 100464102010418 | 张大伟 | |
| 62 | 13 | 声乐表演艺术 | 100464102010419 | 高瑞璇 | |
| 63 | 14 | 声乐表演艺术 | 100464102010421 | 邓蕤 | |
| 64 | 15 | 声乐表演艺术 | 100464102010422 | 尹悦 | |
| 65 | 16 | 声乐表演艺术 | 100464102010424 | 焦美美 | |
| 66 | 17 | 声乐表演艺术 | 100464102010425 | 刘迪 | |
| 67 | 18 | 声乐表演艺术 | 100464102010426 | 刘涵臣 | |

中国音乐学院2024年博士研究生招生复试考生名单 (除指挥表演艺术专业)

| 总序号 | 分类序号 | 专业 | 考生编号 | 考生姓名 | 备注 |
|-----|------|------------|-----------------|------|------|
| 68 | 19 | 声乐表演艺术 | 100464102010427 | 张婷婷 | |
| 69 | 20 | 声乐表演艺术 | 100464102010428 | 朱正怀 | |
| 70 | 21 | 声乐表演艺术 | 100464102010429 | 周紫璇 | |
| | | | | | |
| 71 | 1 | 民族器乐表演艺术 | 100464102010501 | 徐艺芳 | |
| 72 | 2 | 民族器乐表演艺术 | 100464102010504 | 任鑫悦 | |
| 73 | 3 | 民族器乐表演艺术 | 100464102010505 | 陈泉 | |
| 74 | 4 | 民族器乐表演艺术 | 100464102010506 | 刘黎 | |
| 75 | 5 | 民族器乐表演艺术 | 100464102010507 | 徐宝宝 | |
| 76 | 6 | 民族器乐表演艺术 | 100464102010509 | 叶俊灵 | |
| 77 | 7 | 民族器乐表演艺术 | 100464102010510 | 蔡露 | |
| 78 | 8 | 民族器乐表演艺术 | 100464102010511 | 杨敏 | |
| 79 | 9 | 民族器乐表演艺术 | 100464102010512 | 马卓 | |
| 80 | 10 | 民族器乐表演艺术 | 100464102010513 | 倪一鸣 | |
| 81 | 11 | 民族器乐表演艺术 | 100464102010514 | 王聪 | |
| 82 | 12 | 民族器乐表演艺术 | 100464102020501 | 李浚辰 | 少民课题 |
| | | | | | |
| 83 | 1 | 管弦乐与钢琴表演艺术 | 100464102010601 | 李楠 | |
| 84 | 2 | 管弦乐与钢琴表演艺术 | 100464102010602 | 冯雷 | |
| 85 | 3 | 管弦乐与钢琴表演艺术 | 100464102010701 | 尹晓晖 | |
| 86 | 4 | 管弦乐与钢琴表演艺术 | 100464102010702 | 周鑫 | |
| 87 | 5 | 管弦乐与钢琴表演艺术 | 100464102010703 | 鲍仁杰 | |