

中国音乐学院2024年博士研究生招生考试拟录取名单

| 序号 | 报考专业 | 考生编号 | 考生姓名 | 总成绩 | 复试面试成绩 | 业务课一（学术成果）成绩 | 业务课二（学科综合基础/专业主科）成绩 | 备注 |
|----|--------|-----------------|------|-------|--------|--------------|---------------------|------|
| 1 | 音乐学 | 100464101010101 | 王亚娟 | 95.57 | 94.15 | 95 | 97.83 | 重大课题 |
| 2 | 音乐学 | 100464101010107 | 卢晓梅 | 91.69 | 91.25 | 87 | 94.33 | 重大课题 |
| 3 | 音乐学 | 100464101010108 | 张倩渊 | 91.47 | 93.42 | 95 | 87.18 | |
| 4 | 音乐学 | 100464101010109 | 李丛尧 | 89.37 | 92.11 | 93 | 83.91 | |
| 5 | 音乐学 | 100464101010110 | 梅倩 | 93.03 | 92.33 | 90 | 95.33 | 重大课题 |
| 6 | 音乐学 | 100464101010111 | 张欣 | 93.98 | 93.28 | 92 | 95.83 | 重大课题 |
| 7 | 音乐学 | 100464101010115 | 肖祥鹏 | 88.93 | 89.6 | 93 | 86.23 | |
| 8 | 音乐学 | 100464101010116 | 郭璨 | 92.48 | 92.24 | 95 | 91.73 | |
| 9 | 音乐学 | 100464101010117 | 熊雯焯 | 91.21 | 91.13 | 94 | 90.14 | |
| 10 | 音乐学 | 100464101010118 | 于帅玲 | 94.90 | 94 | 93 | 97 | 重大课题 |
| 11 | 音乐学 | 100464101010119 | 张基双 | 90.01 | 90 | 94 | 88.32 | |
| 12 | 音乐学 | 100464101010120 | 罗婷婷 | 91.78 | 92.82 | 95 | 88.91 | |
| 13 | 音乐学 | 100464101010122 | 姚佳欣 | 91.97 | 90.45 | 88 | 95.83 | 重大课题 |
| 14 | 音乐学 | 100464101010123 | 罗田雨 | 91.72 | 93.25 | 95 | 88.14 | |
| 15 | 音乐学 | 100464101010126 | 吴雅琳 | 89.58 | 90.2 | 95 | 86.36 | |
| 16 | 音乐学 | 100464101010128 | 李响 | 89.19 | 89.89 | 94 | 86.14 | |
| 17 | 音乐学 | 100464101010130 | 陈怡静 | 91.74 | 92.43 | 95 | 89.36 | |
| 18 | 音乐学 | 100464101010132 | 郭汇芑 | 88.91 | 90.94 | 90 | 85.55 | |
| 19 | 音乐学 | 100464101010134 | 赵一丞 | 90.86 | 90.7 | 95 | 89.32 | |
| 20 | 音乐学 | 100464101010136 | 张昭玲 | 88.78 | 91.55 | 92 | 83.45 | |
| 21 | 音乐学 | 100464101010137 | 何鑫 | 90.85 | 91.41 | 95 | 88.27 | |
| 22 | 音乐学 | 100464101010138 | 李墨 | 92.30 | 91.03 | 91 | 94.67 | 重大课题 |
| 23 | 音乐学 | 100464101010139 | 应姿 | 91.34 | 93.79 | 95 | 86.27 | |
| 24 | 音乐学 | 100464101010140 | 祝欣怡 | 91.90 | 92.18 | 95 | 90.18 | |
| 25 | 音乐学 | 100464101010142 | 陈若雨 | 94.95 | 93.8 | 94 | 97 | 重大课题 |
| 26 | 音乐学 | 100464101010143 | 王微萱 | 91.40 | 92.31 | 95 | 88.55 | |
| 27 | 音乐学 | 100464101010144 | 欧阳迎湘 | 91.51 | 92.67 | 95 | 88.36 | |
| 28 | 音乐学 | 100464101010145 | 周蓉蓉 | 91.94 | 90.8 | 89 | 94.83 | 重大课题 |
| 29 | 音乐学 | 100464101010801 | 李嘉欣 | 90.86 | 92.01 | 95 | 87.45 | |
| 30 | 音乐学 | 100464101010802 | 叶子 | 91.69 | 92.35 | 95 | 89.32 | |
| 31 | 音乐学 | 100464101010901 | 李姬贤 | 92.79 | 92.33 | 95 | 92.5 | 重大课题 |
| 32 | 音乐学 | 100464101010902 | 边琛琛 | 92.18 | 90 | 94 | 94.5 | 重大课题 |
| 33 | 音乐学 | 100464101020101 | 张启予 | 91.94 | 93.66 | 95 | 88.18 | 少民课题 |
| 34 | 作曲技术理论 | 100464101010203 | 李虹霄 | 91.95 | 91.29 | 94 | 92 | |
| 35 | 作曲技术理论 | 100464101010204 | 王睿涵 | 90.49 | 90 | 95 | 89.25 | |
| 36 | 作曲技术理论 | 100464101010206 | 唐涛 | 90.95 | 92.15 | 95 | 87.5 | |
| 37 | 作曲技术理论 | 100464101010207 | 张祁 | 90.71 | 91.5 | 95 | 87.75 | |
| 38 | 作曲技术理论 | 100464101010208 | 张豪 | 88.59 | 84.7 | 93 | 92.25 | |
| 39 | 作曲技术理论 | 100464101010210 | 邹玗琛 | 86.28 | 84.2 | 95 | 85.5 | |
| 40 | 作曲 | 100464102010201 | 李佳航 | 96.71 | 94.64 | 95 | 98 | |
| 41 | 作曲 | 100464102010202 | 王冲 | 95.98 | 94.13 | 95 | 97 | |
| 42 | 作曲 | 100464102020201 | 许恩敬 | 95.38 | 94.1 | 95 | 96 | 少民课题 |
| 43 | 指挥表演艺术 | 100464102010302 | 武晔 | 91.59 | 91.75 | 95 | 90.67 | |
| 44 | 声乐表演艺术 | 100464102010401 | 高启越 | 90.12 | 93.09 | 95 | 87.67 | |
| 45 | 声乐表演艺术 | 100464102010402 | 徐小懿 | 92.08 | 92.96 | 95 | 90.98 | |
| 46 | 声乐表演艺术 | 100464102010403 | 周彬 | 92.77 | 93.62 | 95 | 91.85 | |
| 47 | 声乐表演艺术 | 100464102010404 | 解本康 | 91.00 | 92.96 | 95 | 89.19 | |

中国音乐学院2024年博士研究生招生考试拟录取名单

| 序号 | 报考专业 | 考生编号 | 考生姓名 | 总成绩 | 复试面试成绩 | 业务课一（学术成果）成绩 | 业务课二（学科综合基础/专业主科）成绩 | 备注 |
|----|------------|-----------------|------|-------|--------|--------------|---------------------|----|
| 48 | 声乐表演艺术 | 100464102010405 | 方晨 | 86.41 | 85.88 | 93 | 84.99 | |
| 49 | 声乐表演艺术 | 100464102010408 | 蔡静雯 | 92.67 | 92.86 | 92 | 92.75 | |
| 50 | 声乐表演艺术 | 100464102010410 | 杨西音子 | 89.03 | 88.07 | 94 | 88.19 | |
| 51 | 声乐表演艺术 | 100464102010411 | 王子莹 | 90.91 | 92.79 | 94 | 89.35 | |
| 52 | 声乐表演艺术 | 100464102010412 | 沈晶晶 | 92.99 | 92.89 | 95 | 92.53 | |
| 53 | 声乐表演艺术 | 100464102010414 | 王雅洁 | 90.37 | 92.74 | 95 | 88.22 | |
| 54 | 声乐表演艺术 | 100464102010416 | 修子涵 | 89.92 | 90.26 | 95 | 88.5 | |
| 55 | 声乐表演艺术 | 100464102010418 | 张大伟 | 91.18 | 90.34 | 94 | 90.83 | |
| 56 | 声乐表演艺术 | 100464102010419 | 高瑞璇 | 91.11 | 90.96 | 94 | 90.45 | |
| 57 | 声乐表演艺术 | 100464102010421 | 邓蕤 | 90.28 | 91.94 | 95 | 88.4 | |
| 58 | 声乐表演艺术 | 100464102010422 | 尹悦 | 92.64 | 93.21 | 95 | 91.82 | |
| 59 | 声乐表演艺术 | 100464102010424 | 焦美美 | 91.22 | 92.32 | 95 | 89.82 | |
| 60 | 声乐表演艺术 | 100464102010425 | 刘迪 | 89.56 | 87.75 | 90 | 90.2 | |
| 61 | 声乐表演艺术 | 100464102010426 | 刘涵臣 | 91.44 | 92.46 | 95 | 90.12 | |
| 62 | 声乐表演艺术 | 100464102010427 | 张婷婷 | 92.18 | 93.03 | 95 | 91.12 | |
| 63 | 声乐表演艺术 | 100464102010428 | 朱正怀 | 92.69 | 92.84 | 95 | 92.05 | |
| 64 | 声乐表演艺术 | 100464102010429 | 周紫璇 | 92.94 | 92.88 | 95 | 92.45 | |
| 65 | 民族器乐表演艺术 | 100464102010501 | 徐艺芳 | 87.26 | 86.24 | 94 | 86 | |
| 66 | 民族器乐表演艺术 | 100464102010504 | 任鑫悦 | 93.20 | 94 | 94 | 92.67 | |
| 67 | 民族器乐表演艺术 | 100464102010505 | 陈泉 | 93.10 | 93.58 | 95 | 92.43 | |
| 68 | 民族器乐表演艺术 | 100464102010506 | 刘黎 | 88.43 | 88 | 94 | 87.22 | |
| 69 | 民族器乐表演艺术 | 100464102010507 | 徐宝宝 | 92.94 | 93.64 | 95 | 92.13 | |
| 70 | 民族器乐表演艺术 | 100464102010509 | 叶俊灵 | 82.68 | 80.12 | 93 | 81.17 | |
| 71 | 民族器乐表演艺术 | 100464102010510 | 蔡露 | 93.25 | 94.01 | 95 | 92.5 | |
| 72 | 民族器乐表演艺术 | 100464102010511 | 杨敏 | 87.04 | 83.62 | 94 | 86.73 | |
| 73 | 民族器乐表演艺术 | 100464102010512 | 马卓 | 93.64 | 94.09 | 95 | 93.12 | |
| 74 | 民族器乐表演艺术 | 100464102010513 | 倪一鸣 | 94.49 | 94.4 | 95 | 94.4 | |
| 75 | 民族器乐表演艺术 | 100464102010514 | 王聪 | 92.54 | 92.68 | 95 | 91.87 | |
| 76 | 管弦乐与钢琴表演艺术 | 100464102010601 | 李楠 | 92.40 | 93 | 95 | 91.5 | |
| 77 | 管弦乐与钢琴表演艺术 | 100464102010602 | 冯雷 | 85.15 | 88 | 85 | 84 | |
| 78 | 管弦乐与钢琴表演艺术 | 100464102010701 | 尹晓晖 | 93.56 | 92.83 | 95 | 93.5 | |
| 79 | 管弦乐与钢琴表演艺术 | 100464102010702 | 周鑫 | 93.42 | 93.28 | 94 | 93.33 | |
| 80 | 管弦乐与钢琴表演艺术 | 100464102010703 | 鲍仁杰 | 93.93 | 93.67 | 95 | 93.77 | |